

Sofyan

MAHİR ŞARKI
KÖRFEZDE AKŞAM

Söz ve Müzik: Öğretmen
YUSUF NALKESEN
5 Kasım 1961-Pazar-İzmir

1
A r a n a ğ m e

2
G u r u b u n u n r e n k l e r i g ö m ü l ü r k e n s u l a r a . . .

esmer birtül örtü lür sa hille ya lıla ra . . .

SAZ

3
M a r tı l a r y o r g u n y o r g u n d ö n e r k e n k u y t u l a r a

8
B a ğ l a r k ö r f e z d e a k ş a m b u o n u m b e s t e s i d i r c a n ı m İ z m i r h e r a k ş a m

1 2
B u r a d a n b a ğ l a r a b u r a d a n b a ğ l a r a b u r a d a n b a ğ l a r a b u r a d a n b a ğ l a r a
b i r i ş a k b a h ç e s i d i r b i r i ş a k b a h ç e s i d i r

Ah G e c e n i n r e n g i s a r a r k ö r f e z i s e s

siz ses siz ne günün ren . . . gi ka l ır ne ğ ü r u p v a k t i n d e n i z

8
k u ş l a r d a n d a h a e r k e n d a l a r . . u y k u y a d a n ız .

Gurubunun renkleri gömülürken sulara,
Esmer-bir tül örtülür sahille yalılara..
Martılar yorgun,yorgun dönerken kuytulara

Başlar körfesinde akşam bu onun bestesidir
Canım İzmir her akşam bir ışk bahçesidir..

Gece nin rengi sarar körfesi sessiz, sessiz
Ne günün rengi kalır, ne-gurup vaktinden iz;
Kuşlardan daha erken dalar uykuya deniz

Başlar körfesinde akşam bu onun bestesidir
Canım İzmir her akşam bir ışk bahçesidir..

Yusuf Nalkesen